

Приложение №1

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Старшая группа, 2020- 2021 учебный год

№ п/п	Образовательные области и направления	Тема	Целевые ориентиры развития ребенка	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
1-я неделя					
2-я неделя					
3-я неделя					
1	<p>*Речевое развитие (коммуникация).</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>*Мы – воспитанники старшей группы .</p> <p>* Строим многоэтажный дом (конструирование).</p>	<p>* Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.</p> <p>*Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность,</p>	<p>Ножницы, карандаши, конверты, строительный материал.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о группе, о том, что нужно быть воспитанным, и этому нужно учиться.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и обсуждение картинок «Карта Формандии», «Жители Формандии», «Геометрические фигуры»</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев</p>

			инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.		
2	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие.»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Счет в пределах 5; плоские и объемные геометрические фигуры; части суток.</p> <p>* Рисование «Картинка про лето»</p> <p>*ходьба, бег, равновесие, прыжки с продвижением вперед.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). • Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. <p>*Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на</p>	<p>*набор объемных геометрических фигур; набор плоских геометрических фигур; картинки с изображением деятельности детей в разное время суток; двухполосные карточки.</p> <p>*картинки, на которых изображено лето; гуашь, бумага, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*гимнастическая скамейка, кубики, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская</i>. Упражнение в счете предметов.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская</i> : совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.</p> <p>3. <i>Коммуникативная</i>. Беседа по содержанию стихотворений о лете: вспомнить летние впечатления.</p> <p>4. <i>Продуктивная</i>. Рисование картинки про лето.</p> <p>5. <i>Игровая</i>. Подвижная игра «Мышеловка», игра малой подвижности «У кого мяч?»</p>

			<p>полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспыленную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p>		
3	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Звуковая культура речи: дифференциация звуков.</p> <p>* Лепка «Грибы»</p> <p>*ходьба по гимнастической скамейке, прыжки с продвижением вперед, бросание и ловля мяча.</p>	<p>* Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>з — с</i> и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.</p> <p>*Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) 	<p>*картинки с изображением комара и синицы; мелкие предметы: свисток, наперсток, салфетка, замок, значок.</p> <p>*картинки с изображением грибов, пластилин, доска для лепки.</p> <p>*гимнастическая скамейка, кубики, мячи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание картинок, Дифференциация звуков <i>з-с</i>. 2. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство со скороговоркой. 3. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о грибах (можно предложить детям ответы показывать картинками или на муляжах). 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка грибов из пластилина. Обсуждение различий у грибов, приемов лепки, форм шляпки и ножки. Оформление выставки «Грибная полянка» 5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка»

			<p>между предметами, положенными вдоль зала (площадки), на расстоянии 4 см один от другого («змейкой»).</p> <p>3. Броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол (первая группа детей выполняет броски, а вторая ловит их после отскока о пол, затем другая шеренга бросает мячи, а другая ловит, и так поочередно).</p>		
4	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Предметы, облегчающие труд человека в быту.</p> <p>* Рисование «Космея»</p> <p>*Построение в колонны, равновесие, прыжки.</p>	<p>*Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.</p> <p>*Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p>* Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	<p>*картинки с изображением разных предметов.</p> <p>*цветы космеи, бумага размером ½ альбомного листа, краски, кисти, банка с водой.</p> <p>*Мешочки с песком, шнуры, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Упражнение на классификацию предметов (на основе отгадок к загадкам).</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Найди предметы, облегчающие труд человека в быту».</p> <p>3.<i>Познавательная-исследовательская</i> Рассматривание строения цветов.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Рисование по образцу красками.</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «ловишки», игра малой подвижности «У кого мяч?»</p>

5	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие : музыка</p>	<p>* Во саду ли, в огороде</p>	<p>*Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.</p>	<p>*карточки с изображением овощей и фруктов, муляжи овощей и фруктов, сушеные овощи и фрукты.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнение на классификацию овощей и фруктов.</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Игры «Узнай по описанию, «Раз, два, три – урожай собери!», «Узнай на вкус».</p>
			4 –я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>*Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...».</p> <p>*Птица</p>	<p>* Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».</p> <p>*Заинтересовать изобразительной детской деятельностью (создание птицы из природных материалов),учить работать коллективно.</p>	<p>*шишки, веточки, пластилин.</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Прочтение русской народной сказки «Заяц-хвостун»</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию сказки: - Как начинаются русские народные сказки? - Как рассказывал о себе заяц? - Как можно охарактеризовать зайца?</p> <p>3.<i>Продуктивная.</i> Изготовление птички из природного материала</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование),</p>	<p>*Счет в пределах 5, сравнение предметов по длине, ориентировка во времени.</p> <p>*«Украсть платочек</p>	<p>• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>• Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать</p>	<p>*квадраты и треугольники, большие и маленькие круги, матрешка, разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины.</p> <p>*квадраты бумаги</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнение в счете предметов.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по длине.</p> <p>3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Ориентировка во времени.</p>

	<p>о. о. «Художественно – эстетическое развитие.»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>ромашками»</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки в высоту.</p>	<p>результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. <p>* Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p> <p>*Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p>	<p>15/15, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*кубики, малые мячи.</p>	<p>4.<i>Продуктивная</i>. Рисование «Укрась платочек ромашками».</p> <p>5. <i>Коммуникативная</i>. Рассказы авторов о своих рисунках.</p> <p>6. <i>Игровая</i>. Подвижная игра «Фигуры», игра малой подвижности «Найди и промолчи»</p>
3	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p>	<p>*Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.</p> <p>*Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»</p>	<p>*Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p> <p>*Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие</p>	<p>* картинки с изображением разных грибов, бумага разных цветов для грибов и травы, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений, ножницы, клей, салфетка.</p> <p>*мячи, кубики.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная</i>. Беседа об осени.</p> <p>2. <i>Коммуникативная</i>. Чтение стихов об осени.</p> <p>3. <i>Коммуникативная</i>. Рассматривание иллюстраций, художественных открыток.</p> <p>4. <i>Продуктивная</i>. Выполнение аппликации «На лесной полянке выросли грибы»</p> <p>5. <i>Игровая</i>. Подвижная игра «Фигуры»,</p>

	<p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*прыжки, броски мяча, ползание.</p>	<p>грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p> <p>* Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета». Задание выполняется фронтальным способом (группами), повторить серии прыжков по 4—5 раз подряд, 2—3 подхода. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз). Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).</p>		<p>игра малой подвижности «Найди и промолчи»</p>
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Моя семья</p> <p>* Рисование «Чебурашка».</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки.</p>	<p>* Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи.</p> <p>*Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять</p>	<p>*простой карандаш, цветные карандаши, лист бумаги по форме близкий к квадрату.</p> <p>*кубики, мячи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание о семье . Вопросы детям: - Кто члены вашей семьи? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья? На кого из членов семьи вы похожи?</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Назови отчество», «Профессия моих родителей».</p> <p>3. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения о семье.</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p>

			<p>умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</p> <p>* Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>		
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие : музыка</p>	<p>* Экологическая тропа осенью (на улице)</p>	<p>*Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</p>	<p>*объекты природы на участке детского сада: клумба, пенёк, деревья, кустарники и скворечник.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Беседа о растениях. Вопросы к детям: Для чего выращивают растения на клумбах? Какие кустарники вы знаете? Что такое пенёк? Почему в скворечнике нет птиц? Какие деревья растут на участке в детском саду?</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Кто быстрее найдет дерево?»</p>
			Октябрь		
			1-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной</p>	<p>* Лексические упражнения, Чтение стихотворения</p>	<p>* Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-пе-</p>	<p>*фломастеры, ножницы, геометрические</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения С.Маршака «Пудель».</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа-анализ</p>

	<p>литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>С. Маршака «Пудель».</p> <p>*Машины.</p>	<p>ревертышем</p> <p>* Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, и умении самостоятельно строить элементарные схемы с не сложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.</p>	<p>фигуры, карандаши, ластик, коробочки, строительный материал.</p>	<p>содержания стихотворения по вопросам: - Кого принято называть поэтом? Кто такой пудель? За что, по вашему мнению, пуделю послали плетку и ошейник? Справедливо ли это по отношению к такому умному, трудолюбивому и озорному псу?</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Рассмотрение и обсуждение картинок, на которых изображены различные машины.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Конструирование машин из строительного материала.</p> <p>5. <i>Игровая.</i> «Из волшебных полосок»</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие.»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Множество, установление зависимости между целым множеством и его частями; геометрические фигуры (цвет, форма, величина); ориентировка в пространстве.</p> <p>*Рисование «Веселые игрушки»</p> <p>*Ходьба, бег, ползание,</p>	<p>• Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представление о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</i> 	<p>*кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, набор геометрических фигур.</p> <p>* листы бумаги А-4, цветные карандаши, фломастеры.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Составление множеств из разных элементов.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Классификация фигур по качественным признакам.</p> <p>3. <i>Познавательно-исследовательская</i> Рассмотрение богородской деревянной игрушки.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Веселые игрушки»</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Веселый круг», эстафета «Кто быстрее?»</p>

		<p>подбрасывание мяча.</p>	<p>*Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p> <p>*Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* Обучение рассказыванию: описание кукол.</p> <p>*Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</p> <p>*Перебрасывание мячей, ползание,</p>	<p>* Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p> <p>* Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персон.</p>	<p>*две разные куклы.</p> <p>*пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>*гимнастическая скамейка, канат, мячи по количеству детей.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание кукол.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Описание куклы по образцу.</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по сказке «Три медведя». Анализ содержания по вопросам: Что произошло в избушке? Что увидели медведи? Что почувствовал Мишутка, когда увидел, что стульчик его сломан, а</p>

		равновесие.	<p>нажа сказки. Развивать воображение.</p> <p>1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой. Способ выполнения — стойка ноги на ширине плеч, двумя руками из-за головы.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.</p>		<p>обед съеден?</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Удочка»</p>
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Знакомство с трудом земледельцев.</p> <p>* «Идет дождь»</p> <p>*бег, прыжки.</p>	<p>* Объяснить детям, что хлеб – ценный пищевой продукт, без которого не могут обходиться люди. Рассказать, как много надо затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подается к столу. Воспитывать у детей уважение к хлебу и к труду земледельцев, выращивающих хлеб – самое главное богатство страны.</p> <p>* Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p>	<p>* Каравай, ящик с землей, зерна ржи или пшеницы, репродукции и картин (И.Шишкин. «Рожь», А.Венецианов «Жницы», Н.Карачарский. «На полях Чувашии»).</p> <p>Картинки с изображением сельскохозяйственных машин.</p> <p>*простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Беседа о хлебе: Как попал хлеб к нам на стол? Какой путь прошел? Кто вырастил его?</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание и посадка семян пшеницы.</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание картин И.Шишкин. «Рожь», А. Венецианов «Жницы», Н. Карачарский. «На полях Чувашии»</p> <p>4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о сельскохозяйственных машинах.</p> <p>5. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения</p>

			*Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.		об осени. 6. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Идет дождь» 7. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Быстро возьми!»
5.	* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. * Художественно – эстетическое развитие : музыка	* Берегите животных!	* Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	*плакаты на тему «Берегите животных!», плакаты с изображением зверей, вырезанные изображения животных, цветные карандаши, клей, ножницы, 5 листов ватмана.	.1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о животных: Вы любите животных? Что значит любить животных? Как можно беречь животных? 2. <i>Продуктивная.</i> Оформление плакатов на тему «Берегите животных!»
			2-я неделя		
1.	*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы. * Конструктивно – модельная деятельность * Художественно – эстетическое развитие:	* Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». *Домашние птицы.	* Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. *Заинтересовать изобразительной детской деятельностью (создание домашней птицы из природных материалов) учить работать коллективно.	*шишки, веточки, пластилин.	1. <i>Чтение.</i> Прочтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа-анализ содержания сказки по вопросам: - Что бывает, когда один на другого кивает, свое дело делать не хочет? Как выглядел блин, вернувшись с работы? А с мышью что стало? А каким нашел блин воробья на завалинке? 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление

	музыка.				домашней птицы из природного материала.
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Счет в пределах 6, образование числа 6; сравнение предметов по длине; сравнение геометрических фигур по качественным признакам.</p> <p>* Рисование «Дымковская слобода» (деревня).</p> <p>*ходьба, бег, ползание, равновесие, прыжки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. <p>*Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). <p>*Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p> <p>*Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу</p>	<p>*наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей разного цвета и длины, указка, двухполосные карточки, предмета (по 6 штук на каждого ребенка), 4 набора с объемными геометрическими фигурами.</p> <p>*силуэты дымковских игрушек, гуашь, банки с водой, салфетки, большой лист бумаги, для оформления картины.</p> <p>*бубен, обруч, кубики, мешочки.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Классификация фигур по качественным признакам.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов.</p> <p>3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание разных дымковских дымковских игрушек (барышня, дом, козлик, утка и др.).</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Дымковская слобода» (деревня).</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мы веселые ребята»</p>

			воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с</i> — <i>ц</i>.</p> <p>* Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»</p> <p>* Ползание, равновесие, прыжки.</p>	<p>* Закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> — <i>ц</i>; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i>; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.</p> <p>* Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p> <p>1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через кубики, с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).</p>	<p>* бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка. * обруч, кубики, мешочки.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная</i>. Закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> — <i>ц</i>;</p> <p>2. <i>Коммуникативная</i>. Слушание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром».</p> <p>3. <i>Познавательная-исследовательская</i>. Рассматривание игрушечного мишки, уточнить формы частей его тела, их величину и расположение.</p> <p>4. <i>Продуктивная</i>. Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»</p> <p>5. <i>Игровая</i>. Подвижная игра «Ловишки»</p>

			3.Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза).		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Что предмет расскажет о себе.</p> <p>*«Девочка в нарядном платье»</p> <p>*бег, прыжки.</p>	<p>*Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p> <p>*Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p> <p>*Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>*фишки, предметные картинки (бытовая техника).</p> <p>*простой карандаш, краски, кисти, банка с водой, салфетка, альбомный лист.</p> <p>*кегли, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Описание предметов, изображенных на картинке.</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Что предмет расскажет о себе».</p> <p>3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание девочки в нарядном платье. Уточнить форму платья, головы, рук, ног.</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Поймай мяч».</p>
5.	* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.	*Правила поведения в природе.	* Познакомить детей с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут	*картинки животных, птиц, насекомых.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о мире природы, о правилах поведения на прогулке в лесу, парке, на лугу.

	* Художественно – эстетическое развитие : музыка		подстергать, если не соблюдать эти правила. Учить поддерживать беседу о природе, высказывать свою точку зрения.		
			3-я неделя		
1	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>*Учимся вежливости.</p> <p>* «Коробочка»</p>	<p>* Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p> <p>*Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.</p>	<p>*квадратный лист бумаги, разноцветные бумажные полосы, мелкие картонные шаблоны, ножницы, клей, салфетка.</p>	<p>1.<i>Коммуникативная.</i> Беседа о вежливости.</p> <p>2.<i>Коммуникативная.</i> Беседа о выкройке коробочки: На какую форму похожа коробочка? Какой формы каждая ее сторона? Расскажи о своей выкройке.</p> <p>3.<i>Продуктивная.</i> Изготовление из бумаги коробочки.</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p>	<p>*счет в пределах 7, образование числа 7; сравнение предметов по ширине; ориентировка в пространстве.</p> <p>*Рисование «Знакомство с городецкой росписью»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще же... самый узкий</i> (и 	<p>*двухсторонняя лесенка, матрешки, пирамидки, фланелеграф, 7 полосок одинакового цвета и разной ширины, двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники, наборы полосок разной ширины.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Образование числа 7; сравнение предметов по ширине; определение местоположения окружающих людей и предметов относительно себя.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание изделий городецких мастеров.</p> <p>3.<i>Продуктивная.</i> Рисование «Знакомство с городецкой</p>

	<p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Ходьба, метание, равновесие.</p>	<p>наоборот).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i> <p>* Познакомить детей с городец-кой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.</p> <p>* Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>	<p>*бумага формат А4, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p>	<p>росписью».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Удочка».</p>
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p>	<p>*Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</p> <p>*Лепка «Красивые птички»</p>	<p>* Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.</p> <p>*Развивать эстетическое восприятие детей Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным</p>	<p>*пластилин, стеки, доски для лепки.</p> <p>*мячи, кубики, гимнастическая скамейка.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа по картине «Ежи».</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> рассматривание дымковских и филимоновских птичек: Что это за игрушки? Из чего они сделаны? Чем похожи и чем отличаются друг от друга?</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Красивые</p>

	<p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*метание, ползание, ходьба.</p>	<p>игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.</p> <p>1.Метание мяча к горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4 5 раз).</p> <p>2.Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2—3 раза.</p> <p>3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза).</p>		<p>птички»</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p>
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* «Я – пешеход»</p> <p>* «Городецкая роспись»</p> <p>*Ходьба, бег, игра в бадминтон.</p>	<p>*Закрепить у детей знания поведения на улице.</p> <p>*Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познако-</p>	<p>* плакат с изображением улицы, дорожные знаки, 3 флажка (красный, желтый, зеленый)</p> <p>*изделия городецких мастеров, гуашь, банка с водой, кисти, салфетки, листы для рисования.</p> <p>*шнуры, бруски, кубики, ракетка и волан.</p>	<p>1.<i>Коммуникативная.</i> Беседа о правилах поведения на улице.</p> <p>2.<i>Продуктивная.</i> Рисование «Городецкая роспись».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Будь ловким».</p>

			мить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.		
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие : музыка</p>	* «Опасные насекомые»	* Дать знания о внешнем виде насекомых, особенностях их поведения и правилах взаимодействия с ними.	* картинки с изображением насекомых.	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о насекомых, о правилах поведения при встрече с опасными насекомыми.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о насекомых.</p>
			4-я неделя		
1.	<p>* Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>* Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».</p> <p>* Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции.</p>	<p>* Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.</p> <p>* Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научноисследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.</p>	* Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о культуре поведения.</p> <p>2. Чтение. Чтение и заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и обсуждение иллюстраций «Летательные аппараты», «Космические корабли и станции».</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Конструирование «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции».</p>
2.	* Познавательное	* Счет в пределах	• Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с поряд-	* корзина, муляжи овощей, иллюстрации с	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i>

<p>развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>6 и 7; сравнение предметов по высоте; ориентировка во времени.</p> <p>* «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы"»</p> <p>*ходьба, лазанье, прыжки.</p>	<p>ковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще иже... самый низкий</i> (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. <p>*Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).</p> <p>*Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять а равновесии и прыжках.</p>	<p>изображением деятельности людей в разное время суток, мяч, наборы предметов разной высоты.</p> <p>* сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки, альбомные листы.</p> <p>*обручи, гимнастическая скамейка, кубик, маты.</p>	<p>Счет в пределах 7; сравнение предметов по высоте; ориентировка во времени, в последовательности частей суток.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы"»</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Гуси – лебеди».</p>
---	--	--	---	--

3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Литературный калейдоскоп.</p> <p>*Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами».</p> <p>*Ползание, ходьба, прыжки.</p>	<p>* Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p> <p>*Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p> <p>1.Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку).</p> <p>2.Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову).</p> <p>3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза.</p>	<p>*лист бумаги в форме круга, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка.</p> <p>*гимнастическая скамейка, маты.</p>	<p>1.<i>Коммуникативная.</i> Беседа о литературных произведениях.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание фруктов, уточнение формы, характерных особенностей.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Кошка и мышки».</p>
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>* Мои друзья</p> <p>* «Что ты больше всего любишь рисовать»</p> <p>*бег, прыжки.</p>	<p>*Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).</p> <p>*Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы</p>	<p>*Конверт, в котором лежат письмо и карта.</p> <p>*цветные карандаши, альбомные листы.</p> <p>*кегли, корзинки, мячики, обручи, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная.</i> Беседа о дружбе и друзьях.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижные игры «Посадка картофеля», «Затейники».</p>

	* Физическое развитие: физическая культура		изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. * Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».		
5.	* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. * Художественно – эстетическое развитие : музыка	* Прогулка в парк.	*Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии растительности: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе деревьев в жизни человека и животных, о правильном поведении на природе.		1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Экскурсия в парк.
			Ноябрь		
			1-я неделя		
1.	*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной	* Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое	* Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении	*бумага, ножницы, клей, цветная бумага.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа об осени. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений И.Бунин

	<p>литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>упражнение «Заверши предложение».</p> <p>*Работа с бумагой «Корзиночка»</p>	<p>сложноподчиненных предложений.</p> <p>*Учить складывать квадратный лист на 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.</p>		<p>«Листопад», А.К.Толстой «Осень. Осыпается весь наш бедный сад...», А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», А.Майков «Осенние листья по ветру кружат...».</p> <p>3.Игровая. Дидактическая игра «Заверши предложение».</p> <p>4. Продуктивная. Изготовление корзиночки из бумаги.</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Счет в пределах 8, образование числа 8; ориентировка в пространстве.</p> <p>*«Создание дидактической игры «Что нам осень принесет».</p> <p>*Ходьба, равновесие, перебрасывание мячей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе равенства двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. <p>* Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p> <p>*Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p> <p>* Повторить ходьбу с высоким</p>	<p>*куб, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы геометрических фигур, двухполосные карточки.</p> <p>*квадраты белой бумаги 20/20см. и 5/5см., простые карандаши, гуашь, кисти, салфетки, банка с водой.</p> <p>*гимнастическая скамейка, кубики, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Образование числа 8; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> «Создание дидактической игры «Что нам осень принесет».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Пожарные на учении».</p>

			подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* Рассказывание по картине.</p> <p>* Аппликация «Дома на нашей улице»</p> <p>* Равновесие, прыжки, перебрасывание мячей.</p>	<p>* Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p> <p>* Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p> <p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м)—два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза).</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг</p>	<p>* картинки с изображением различных предметов, животных.</p> <p>* гимнастическая скамейка, мячи.</p>	<p>1. Коммуникативная. Составление рассказа по картинкам.</p> <p>2. Коммуникативная. Беседа о том что дети видели на улице: какие дома видели на улице? Какой формы? Как расположены? Какой формы и величины окна, двери?</p> <p>3. Продуктивная. Аппликация «Дома на нашей улице».</p> <p>4. Игровая. Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p>

			другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Опасные предметы.</p> <p>*«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</p> <p>*Бег, равновесие.</p>	<p>*Сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить их соблюдать определенные правила, объяснить причины категорических запретов.</p> <p>*Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.</p> <p>*Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>	<p>*картинки с изображением инструментов, приоров, различных предметов.</p> <p>*простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы.</p> <p>*мячи, кегли.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная</i> Беседа об опасных предметах.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о предметах быта.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка»</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие :</p>	<p>*Осенины</p>	<p>* Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.</p>	<p>*куб, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы геометрических фигур, двухполосные карточки.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Образование числа 8; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>2. <i>Коммуникативная</i> Беседа о том как на Руси справляли осенины.</p>

	музыка		Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	*костюм Осени, муляжи овощей и фруктов.	2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок об овощах и фруктах.
			2-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>* Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</p> <p>*Из природного материала «Заяц – хвостун».</p>	<p>*Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p>*Учить скреплять детали при помощи стержня, продумывать сюжет, планировать работу, договариваться, кто что будет делать и как.</p>	*шишки и веточки по количеству детей.	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о русских народных сказках.</p> <p>2. Чтение. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по сказке «Заяц – хвостун».</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Изготовление зайца из природного материала.</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*счет в пределах 9 и образование числа 9; геометрические фигуры; ориентировка в пространстве.</p> <p>*«В селе построены разные дома»</p> <p>*бег, прыжки, ползание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружа- 	*письмо с заданиями, наборное полотно, изображения 2 групп предметов (по 9 штук), предметы имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, кукла, двухполосные карточки, наборы кругов, геометрические фигуры.	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Образование числа 9; совершенствовать умение определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование *«В селе построены разные дома».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p>

			<p>ющих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между</i>.</p> <p>* Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).</p> <p>* Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p>	<p>листы.</p> <p>*флажок, кубики, гимнастическая скамейка, мячи.</p>	
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p>	<p>*Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i>.</p> <p>*Лепка «Олешек»</p>	<p>* Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i>; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж — ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и</p>		<p>1. <i>Познавательно-исследовательская..</i> Дифференциация звуков <i>ж – ш</i>. 2. <i>Продуктивная..</i> Лепка «Олешек» 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Кто скорее до флажка».</p>

	<p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>*Прыжки, ползание, ведение мяча.</p>	<p>стихах слова со звуками <i>ж—ш</i>, совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.</p> <p>*Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.</p> <p>1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 метра), повторить 2 раза.</p> <p>2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг).</p> <p>3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.</p>		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие:</p>	<p>*Коллекционер бумаги.</p> <p>* «Закладка для книги»</p> <p>*Бег, координация,</p>	<p>* Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p> <p>*Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, компози-</p>	<p>*образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.).</p> <p>*рисунки с городецкой росписью, образец узора на полосе, гуашь, полоски бумаги, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*шнуры, мячи,</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Ознакомление со свойствами бумаги.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Продолжать знакомить с Городецкой росписью.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Закладка для книги».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Ловишки с ленточками», «Затейники».</p>

	физическая культура	упражнение с мячом.	цию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. * Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	ленточки.	
5.	* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. * Художественно – эстетическое развитие : музыка	*Превращение.	* Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был - будет», «был — стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	* Картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных; пластилин, медицинский бинт, разрезанный на части по 5—10 см.	1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Опыты с пластилином и резиной. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Каравай».
			3-я неделя		
1.	*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы. * Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с	*Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». *Из бумаги «Гараж».	* Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». *Закрепить умение складывать квадрат на шестнадцать маленьких квадратов; сделать выкройку с шестью надрезами.	*бумага, ножницы, клей, цветная бумага для украшений.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о знакомых литературных произведениях. 2. <i>Чтение.</i> Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». 3. <i>Продуктивная.</i> Из бумаги «Гараж».

	<p>бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>				
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Порядковый счет, сравнение предметов по величине.</p> <p>* «Моя любимая сказка»</p> <p>*Ходьба, бег, равновесие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот). • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. <p>* Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. *Упражнять в ходьбе с</p>	<p>*2 картинки с изображением кукол, фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета, 7 кругов - бусинок разного цвета и величины, нитка.</p> <p>*альбомные листы, простой карандаш, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*кубики, мячи, гимнастическая скамейка, прыгалка.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Найди отличие».</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о любимых сказках, вспомнить о чем в них говорится, как выглядят персонажи, что они делают.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Моя любимая сказка»</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Уточка».</p>

			изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».</p> <p>* Аппликация «Троллейбус»</p> <p>* Ведение мяча, ползание, ходьба.</p>	<p>* Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p> <p>* Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).</p> <p>1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза.</p> <p>3. Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами, 2-3 раза.</p>	<p>* картинка – троллейбус, альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка.</p> <p>* мячи, гимнастическая скамейка, кубики.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание картинки троллейбуса. Уточнить его форму, его особенности.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Троллейбус».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Найди свою пару»</p>
4.	<p>* Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p>	<p>* «Для чего нужны дорожные знаки»</p>	<p>* Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать Маки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.</p>	<p>* Дорожные знаки. Три сигнала светофора для игры «Стоп».</p> <p>* альбомные листы, цветные карандаши.</p> <p>* мячи, канат.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о безопасном пребывании на улице.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с дорожными знаками.</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра</p>

	<p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* «Грузовая машина»</p> <p>* Бег, прыжки, перебрасывание мяча.</p>	<p>* Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура</p> <p>* Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p>		<p>«Стоп».</p> <p>4. <i>Продуктивная</i>. Рисование «Грузовая машина».</p> <p>5. <i>Игровая</i>. Игра малой подвижности «Летает – не летает».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие : музыка</p>	<p>*Пернатые друзья.</p>	<p>* Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.</p>	<p>*два комплекта картинок с изображением птиц, письмо от деда Природоведа.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная</i>. Викторина «Пернатые друзья».</p>
			4-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p>	<p>* Обучение рассказыванию.</p>	<p>* Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).</p>	<p>*Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный</p>	<p>. 1. <i>Чтение</i>. «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).</p> <p>2. <i>Коммуникативная</i>. Придумывание концовки к сказке «Айога» (в обр.</p>

	<p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	* «Роботы».	<p>* Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.</p>	материал, конструкторы.	<p>Д. Нагишкина; в сокр.). 3. <i>Коммуникативная</i>. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций на которых изображены различные роботы. 4. <i>Продуктивная</i>. Конструирование «Роботы».</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Образование числа 10; ориентировка во времени; геометрические фигуры.</p> <p>*Роспись олешка.</p> <p>*Ходьба, равновесие, прыжки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. <p>* Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>*мяч, фланелеграф, наборы геометрических фигур, полоски разной и одинаковой длины, картинки с изображением частей суток, счетные палочки.</p> <p>*рисунки народных игрушек, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*шнур, гимнастическая скамейка, кубики.</p>	<p>1. <i>Познавательная-исследовательская</i>. Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов. 2. <i>Игровая</i>. Дидактическая игра «Составь сутки». 3. <i>Продуктивная</i>. Роспись олешка. 4. <i>Игровая</i>. Подвижная игра «Пожарные на учении».</p>

			<p>Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.</p> <p>* Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Завершение работы над сказкой «Айога».</p> <p>* Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»</p> <p>* Лазанье, прыжки, ходьба.</p>	<p>* Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.</p> <p>* Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p> <p>1. Подлезание под шнур прямо и боком (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой).</p> <p>3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.</p>	<p>* пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>* шнур, кегли.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Творческое рассказывание в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о игрушках: Какие игрушки любят?, Какие можно слепить?</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка».</p>
4.	<p>* Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное</p>	<p>* Детский сад</p> <p>* По замыслу.</p>	<p>* Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.</p> <p>* Развивать умение детей</p>	<p>* картинки с изображением работников детского сада.</p> <p>* бумага разного формата, краски,</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о детском саду. Кто работает в детском саду? Почему дети ходят в детский сад? Нравится ли им в детском саду? Почему? Что по их мнению «хорошо» или «плохо» в детском саду?</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование по</p>

	<p>творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Ходьба, бег, прыжки.</p>	<p>задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать красками. Развивать творчество, образные представления. Продол- жать формировать умение рассмат- ривать свои работы, выделять инте- ресные по замыслу изображения, оценивать работы.</p> <p>* Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p>	<p>кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>* кубики, бруски, мячи, прыгалка.</p>	<p>замыслу.</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Удочка».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие : музыка</p>	<p>*Схема превращения.</p>	<p>*Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».</p>	<p>* Предметные картинки. Бумага, карандаши.</p>	<p>1. <i>Познавательно- исследовательская.</i> Освоение схемы «превращения» одних предметов в другие.</p>
			Декабрь		
			1-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с</p>	<p>* Чтение стихотворений о зиме.</p> <p>* Работа с бумагой «Сказочный домик»</p>	<p>* Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p> <p>*Учить анализировать образец, определять способы изготовления игрушки.</p>	<p>*бумага, ножницы, клей, цветная бумага для украшения.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зиме: напомнить, что декабрь – первый зимний месяц. Зимой короткий световой день, холодно, снегопады.</p> <p>2. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворений о зиме И.Бунин «Первый снег», отрывок из романа А.Пушкина «Евгений Онегин», И.Никитин</p>

	<p>бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>				<p>«Встреча зимы», И.Суриков «Зима», Я.Аким «Первый снег».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Работа с бумагой «Сказочный домик»</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Счет в пределах 10; сравнение предметов по высоте; ориентировка в пространстве.</p> <p>* «Зима»</p> <p>*Бег, ходьба, равновесие.</p>	<p>*Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></p> <p>*Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные</p>	<p>*мяч, картинки с изображением зайца и дятла, молоточек, ширма, елочка, карточки с изображением геометрических фигур, цветные карандаши.</p> <p>*бумага, цветные восковые мелки, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*кегли, обручи, доска, бруски, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зиме: что видели во время прогулки?</p> <p>3. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворений о зиме.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Зима».</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Сделай фигуру».</p>

			<p>представления, творчество.</p> <p>* Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».</p> <p>* Аппликация «Большой и маленький бокальчики»</p> <p>* Ходьба, прыжки, переброска мячей.</p>	<p>* Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).</p> <p>* Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющую книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.</p> <p>* Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м). Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по</p>	<p>* бокальчик, бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов, ножницы.</p> <p>* гимнастическая скамейка, доска, мячи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета.</p> <p>2. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Рассмотреть с детьми бокальчик. Показать, что с двух сторон он одинаковый.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Большой и маленький бокальчики».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хитрая лиса».</p>

			выбору детей).		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Опасные предметы.</p> <p>*«Большие и маленькие ели»</p> <p>*Бег, прыжки, метание.</p>	<p>*Сформировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.</p> <p>* Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>*Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании на дальность.</p>	<p>*бумага, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*мячики, кегли.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о безопасном поведении дома. Какие предметы называются электроприборы? Для чего в доме нужны розетки? Почему опасно играть с розеткой? Для чего в доме нужна аптечка? Что в ней хранится?</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о предметах.</p> <p>3. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворения И.Токмаковой «Ели».</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Рисование*«Большие и маленькие ели».</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мороз – Красный нос».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие : музыка</p>	<p>* Покормим птиц.</p>	<p>* Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкарм-</p>	<p>*семена тыквы и подсолнечника, овес, пшено, шишки и орехи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зимующих птицах. Почему нужно подкармливать птиц? Как нужно правильно повесить кормушку? Чем нужно подкармливать птиц?</p>

			ливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.		
			2-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>*Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».</p> <p>* Мосты.</p>	<p>* Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.</p> <p>* Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.</p>	<p>* Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Чтение эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Пересказ сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева),</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание иллюстраций с изображением мостов. Беседа о их назначении (пешеходные, железнодорожные, автомобильные); строения (устои, перекрытия, спуски).</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Конструирование «Мосты».</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное</p>	<p>* Счет в пределах 10; знакомство с цифрами 1 и 2; геометрические фигуры; ориентировка в пространстве.</p> <p>* «Птицы синие</p>	<p>*Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрами 1 и 2. • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять 	<p>*Фланеграф, набор геометрических фигур, шар, 2 куба, 2 коробочки, карточки с цифрами 1 и 2.</p> <p>*бумага, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с цифрами 1 и 2. Определение пространственного направления относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p> <p>2. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворения Китахара Хакусю «Птица, птица красная».</p>

	<p>творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>и красные»</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки, ползание.</p>	<p>пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p> <p>* Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать шип на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.</p>	<p>*мячи, кубики кегли, гимнастическая скамейка.</p>	<p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Птицы синие и красные»</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Не оставайся на полу», игра малой подвижности «У кого мяч».</p>
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i></p> <p>*Лепка «Котенок»</p> <p>*Прыжки, ползание, прокатывание мяча.</p>	<p>* Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i>, на определение позиции звука в слове.</p> <p>* Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соеди-</p>	<p>*игрушечный котенок, пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>*мячи, кубики.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Дифференциация звуков <i>с – ш</i>. Определение позиции звука в слове.</p> <p>2. <i>Чтение.</i> Чтение стихов Э.Мошковская «Жадина», Э.Успенский «Страшная история».</p> <p>3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание игрушечного котенка.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Котенок».</p>

			<p>нение частей путем прижимания И сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м) повторить 2 раза, 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра) 2-3 раза. 		<p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p>
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Игры во дворе.</p> <p>*Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки, метание.</p>	<p>*Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.</p> <p>* Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p>* Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании в цель.</p>	<p>*картинки с изображением подвижных игр.</p> <p>*шаблоны, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*мячи, гимнастическая скамейка, обручи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о играх во дворе. Что дети любят больше всего делать? Где им удобнее играть? Какие игры дети знают? В какие игры любят играть?</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Хорошо – плохо».</p> <p>3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание Городецкой росписи на изделиях из дерева.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p>

5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие : музыка.</p>	* «Морозко»	* Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	* Две конфорки (с возможностью нагревания одной из них), два кружка — синий и красный, два кусочка льда.	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о зимних явлениях.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Опытным путем формирование представления об агрегатных превращениях воды.</p>
			3-я неделя		
1.	<p>* Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>* Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>* Работа с бумагой «Елочные игрушки».</p>	<p>* Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>* Учить накладывать шаблон и делать отметку для надреза.</p>	* картон, цветная бумага, ножницы, шаблоны, фломастеры.	<p>1. <i>Чтение.</i> Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание образцов. Дети договариваются, кто какую игрушку будет делать.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Работа с бумагой «Елочные игрушки».</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p>	<p>* геометрические фигуры; счет в пределах 10; знакомство с цифрой 3; знакомство с названиями дней недели.</p> <p>* Рисование по замыслу.</p>	<p>• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, свойствах и видах.</p> <p>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>• Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней</p>	<p>* мешочек с каштанами, картинки с изображением частей суток, числовые карточки, карточки с цифрами, наборы геометрических фигур.</p> <p>* бумага разных размеров, гуашь, цветные карандаши.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с цифрой 3; Знакомство с названиями дней недели.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу.</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p>

	* Физическое развитие: физическая культура	*Ходьба, бег, ползание, равновесие.	недели (понедельник и т. д.). * Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. * Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	*мячи, гимнастическая скамейка, мешочки.	
3.	* Речевое развитие (коммуникация) *Художественное творчество (лепка, аппликация). Физическое развитие: физическая культура.	*Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» *Аппликация «Новогодняя праздничная открытка» *Ходьба, ползание, метание.	* Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. *Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	*3 – 4 новогодние открытки, половина альбомного листа, цветная бумага. *мячи, гимнастическая скамейка, мешочки.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Откуда появилась тощая Муренка? Почему Муренка, отбиваясь от собак, увязалась за Даренкой? О чем Муренка с Серебряным копытцем беседовала? Что она козлику рассказала? Почему кошка покинула Даренку? 2. <i>Чтение.</i> Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». 3. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Новогодняя праздничная открытка». 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Кто скорее до флажка».

			<p>1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек).</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.</p>		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Правила дорожного движения.</p> <p>* «Снежинка»</p> <p>*Ходьба, прыжки, бег, метание.</p>	<p>*Закреплять знания детей о правилах дорожного движения.</p> <p>* Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p> <p>* Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p>	<p>*картинки «Улицы города», картонные рули, дорожные знаки.</p> <p>*образцы снежинок (2-3), гуашь, бумага в форме розетки, кисти, салфетка, банка с водой.</p> <p>*мячики, кегли.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Закрепление знаний о правилах дорожного движения, о дорожных знаках, о безопасном пребывании на улице.</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание образцов снежинок.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Снежинка».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Смелые воробышки».</p>

5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие : музык</p>	<p>* Как животные помогают человеку.</p>	<p>* Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.</p>	<p>*картинки с изображением животных.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание картинок с изображением животных. Беседа о том, могут ли животные помогать человеку в его жизнедеятельности.</p>
			4-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>* Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».</p> <p>* Работа с бумагой «Елочные игрушки».</p>	<p>* Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».</p>	<p>*прямоугольный лист бумаги, полоса бумаги, ножницы, клей.</p>	<p>1.<i>Коммуникативная.</i> Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание образцов. Учить выделять у всех игрушек ту часть, которая делается из одинаковых заготовок.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Работа с бумагой «Елочные игрушки».</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>*Сравнение рядом стоящих чисел; знакомство с цифрой 4; ориентировка в пространстве и во времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько 	<p>*Наборное полотно, набор геометрических фигур, числовые карточки, матрешка, план пути, карточки с цифрами, игрушки, пятиполосные карточки.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с цифрой 4; закрепить умение последовательно называть дни недели.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о строении елки, способах передачи пушистых веток.</p>

	<p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* «Наша нарядная елка»</p> <p>*Ходьба, бег, лазанье, прыжки.</p>	<p>число... меньше числа...».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 4. • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. <p>* Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p> <p>* Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p>	<p>*альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*гимнастическая скамейка, кубики.</p>	<p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Наша нарядная елка».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хитрая лиса».</p>
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>*Дидактические игры со словами.</p> <p>*Лепка «Девочка в зимней шубке».</p> <p>*Лазанье, ходьба, прыжки.</p>	<p>* Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p> <p>* Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей,</p>	<p>*пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>*гимнастическая скамейка, кегли, мешочек, прыгалка.</p>	<p>1. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Подбери рифму».</p> <p>2. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворения Е.Благининой «Есть еще игра...».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Девочка в зимней шубке».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Удочка»</p>

			<p>сглаживания мест скрепления.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 раза). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раза). 		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Наряды куклы Тани.</p> <p>* «Усатый – полосатый»</p> <p>*Ходьба, равновесие.</p>	<p>*Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p> <p>* Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p> <p>* Повторить передвижение скользящим шагом; развивать</p>	<p>*кукла, кукольная одежда, образцы тканей, картинки с изображением пейзажей.</p> <p>*гуашь, альбомные листы, кисти, банка с водой, салфетка.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с разными видами тканей, исследование отдельных свойств тканей (впитываемость).</p> <p>2. Чтение. Прочтение стихотворения С.Маршака «Усатый – полосатый».</p> <p>3. Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения С.Маршака «Усатый – полосатый».</p> <p>4. Продуктивная. Рисование «Усатый – полосатый».</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p>

			координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.		
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	*Твердое – жидкое.	<p>* Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.</p>	<p>* Кусочек льда, камень (желательно с гранями), стакан молока, стакан воды (на каждого ребенка). У воспитателя: стакан с водой, большой кусок льда квадратной формы, тазик с водой, камешек; картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Формирование представлений о твердых веществах и жидких.</p>
			Январь		
			1-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>*Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».</p> <p>*Ручной труд: из использованных материалов «Высотное здание».</p>	<p>* Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p>*Учить детей обклеиванию готовых коробок: коробочка накладывается сначала одной гранью и обводится карандашом, затем второй , третий раз и четвертый. Вырезать выкройку не точно по очерченным линиям, а отступив на 1 см в стороны.</p>	<p>*книги сборников различных произведений.</p> <p>*коробочки, цветная бумага, ножницы, клей, простой карандаш.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о жанрах литературы (сказки, рассказы, стихи).</p> <p>2. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».</p> <p>3. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание образца обклеенной коробочки.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Ручной труд: из использованных материалов «Высотное здание».</p>

2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Сравнение рядом стоящих чисел; знакомство с цифрой 5; геометрические фигуры; устанавливать ряд закономерностей.</p> <p>* «Что мне больше понравилось на новогоднем празднике».</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки, метание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», а сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». • Познакомить с цифрой 5. • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. <p>* Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.</p> <p>* Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать</p>	<p>*наборное полотно, круги белого цвета, домик, набор плоских и объемных фигур, картинка с изображением перчатки, наборы счетных палочек, карточки с цифрами, листы бумаги, цветные карандаши.</p> <p>*бумага, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*кубики, мячи, гимнастическая стенка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Сравнение рядом стоящих чисел. Понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», а сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». 2. <i>Игровая.</i> Игра – эстафета «Кто быстрее разложит «льдинки». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о новогодних праздниках: Что было интересного? Кому что понравилось? Кто что хотел бы нарисовать? 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Что мне больше понравилось на новогоднем празднике». 5. <i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Летает – не летает».
----	--	--	--	---	--

			устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».</p> <p>* Аппликация «Петрушка на елке»</p> <p>* Ходьба, прыжки, метание.</p>	<p>* Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p>* Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции</p> <p>1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10 – 15 раз.</p>	<p>* лист бумаги с нарисованной елкой, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка.</p> <p>* доска, кубики, мячи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о новогодних праздниках: О чем вы мечтали перед Новым годом? Как провели новогодние каникулы?</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Подбери рифму».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Петрушка на елке».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хитрая лиса».</p>

4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*В мире металла.</p> <p>*«Дети гуляют зимой на участке»</p> <p>*ходьба, бег, метание.</p>	<p>*Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p> <p>* Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).</p> <p>* Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.</p>	<p>*картинки с изображением металлических предметов, металлические пластинки и предметы.</p> <p>*альбомные листы, цветные карандаши.</p>	<p>1. <i>Познавательно -исследовательская.</i> Исследование особенностей формы, структуры поверхности, выделение характерных признаков металла.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Дети гуляют зимой на участке»</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Ловишки парами».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>*Зимние явления в природе.</p>	<p>* Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.</p>		<p>1. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа Н.Виноградовой «Зимние братья».</p> <p>2. <i>Познавательно -исследовательская.</i> Экспериментирование «Зимние явления в природе».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование снежинок.</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Придумай слово».</p>
			2-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p>	<p>* Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской</p>	<p>* Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской</p>	<p>*строительный материал, конструкторы.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о рифмах.</p> <p>2. <i>Чтение.</i> Прочтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихот-</p>

	<p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>«Вежливое слово».</p> <p>*Конструирование по замыслу.</p>	<p>«Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>*Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции.</p>		<p>ворения Э. Мошковской «Вежливое слово».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование по замыслу</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* Сравнение рядом стоящих чисел; знакомство с цифрой 6; Сравнение предметов по ширине; ориентировка в пространстве и во времени.</p> <p>*«Городецкая роспись»</p> <p>*Ходьба, бег, ползание, прыжки.</p>	<p>* Продолжать учить, понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 6. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i> • Упражнять в последовательном назывании дней недели. <p>* Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>* Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места;</p>	<p>*фланграф, макет комнаты, полоски одинаковой длины, но разной ширины, карточки с цифрами, двухполосные карточки, «снежинки», цветные карандаши, листы бумаги.</p> <p>*картинки с изделиями городецкой росписи, гуашь, полоски бледно – желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*шнур, мячи, дуги.</p>	<p>1. <i>Познавательное - исследовательская.</i> Сравнение рядом стоящих чисел. Понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Закреплять пространственные представления.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Городецкая роспись».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Совушка».</p>

			упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».</p> <p>* Лепка «Снегурочка»</p> <p>* Прыжки, ползание, перебрасывание мяча.</p>	<p>* Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> <p>* Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8—10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м. 	<p>* игрушка Снегурочка, пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>* гимнастическая скамейка, дуги, мячи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зиме. Рассматривание картины «Зимние развлечения». Составление рассказа по картине «Зимние развлечения». 2. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Снегурочка». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка».

4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Небезопасные зимние забавы.</p> <p>*«Машины нашего села»</p> <p>*Ходьба, бег, метание.</p>	<p>*Закрепить правила катания на ледяных горках и по льду, даже в сильные морозы надо помнить правила безопасности.</p> <p>* Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p>*Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p>	<p>*альбомные листы, цветные карандаши.</p> <p>*мячики, кубики.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о правилах безопасности при катания на ледяных горках и по льду водоема.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Машины нашего села».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>*Снегурочка.</p>	<p>* Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.</p>	<p>* Картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза. Картинки: Дед Мороз и Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки.</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Слушание сказки «Снегурочка».</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о превращении Снегурочки: сначала в воду (капельки), потом в облачко пара.</p>

3-я неделя					
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музык</p>	<p>* Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».</p> <p>* Из бумаги и картона «Карусель».</p>	<p>* Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).</p> <p>*Учить работать с шаблоном, из полосы картона согнуть скамеечку и приклеить к ней две вырезанные части.</p>	<p>*картон, шаблоны, ножницы, клей, цветная бумага.</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихов о зиме: А.Пушкин «Зимний вечер», Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», А.Фет «Кот поет, глаза прищурил...», С.Есенин «Поет зима - аукает...».</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Из бумаги и картона «Карусель».</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Сравнение предметов в группах;знакомство с цифрой 7; сравнение предметов по высоте; ориентировка на листе бумаги.</p> <p>*«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы"»</p> <p>*ходьба, бег, перебрасывание мяча, равновесие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Познакомить с цифрой 7. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>*Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно</p>	<p>*счетная лесенка, изображения зверушек и геометрических фигур, карточки с цифрами, трехполосные карточки, бумага, цветные карандаши.</p> <p>*бумага формата А4, цветные карандаши, простой карандаш, гуашь, фломастеры.</p> <p>*кубики, мячи, обруч.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Сравнение групп предметов; знакомство с цифрой 7; ориентировка на листе бумаги.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы"».</p> <p>3.<i>Игровая.</i> Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p>

			<p>выбранными материалами</p> <p>Развивать художественное творчество.</p> <p>* Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять и перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.</p> <p>* Лепка «Зайчик»</p> <p>* Ходьба, лазанье, перебрасывание мяча.</p>	<p>* Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з — ж.</p> <p>* Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, пуки и стороны. 	<p>Пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>*мячи, обруч, мешочки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Дифференциация звуков з – ж. Определение позиции звука в слове. 2. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Зайчик». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «По местам».

4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*В гостях у кастелянши.</p> <p>*«По мотивам городецкой росписи»</p> <p>*ходьба, бег, прыжки, метание.</p>	<p>*Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.</p> <p>* Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p> <p>* Закреплять навык скользящего шага в ходьбе; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием на дальность.</p>	<p>*халат повара с оторванным карманом, инструменты для шитья.</p> <p>*шаблоны разделочных досок из бумаги, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*кубики, мячики, кегли.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с трудом кастелянши.</p> <p>2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание доски, расписанной городецкими мастерами.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование «По мотивам городецкой росписи».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* Экологическая тропа в здании детского сада.</p>	<p>* Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.</p>	<p>*схема маршрута экологической тропы - комнатное растение, аквариум с рыбками, клетка с попугаем, клетка с хомячком.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Экскурсия по экологической тропе детского сада, используя схему экологической тропы.</p>

			4-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка</p>	<p>* Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок».</p> <p>*Конструирование из строительного материала «Микрорайон города»</p>	<p>* Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).</p> <p>* Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.</p>	<p>* Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о певчих птицах: как вы думаете, какая птичка поет лучше всех? Как вы думаете, соловей яркая, красивая птичка?</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Пересказ детьми сказки Э. Шима «Соловей и вороненок» в лицах.</p> <p>3. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Проектирование нового города.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Конструирование из строительного материала «Микрорайон города».</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Количественный состав числа; знакомство с цифрой 8; форма предметов; ориентировка на листе бумаги.</p> <p>* «Нарисуй своих любимых животных»</p> <p>*Ходьба, бег,</p>	<p>• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 8. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. <p>* Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке</p>	<p>*счетная лесенка, игрушки, карточки с цифрами, наборы геометрических фигур, разноцветные листы бумаги, бумажные снежинки.</p> <p>*цветные карандаши, краски, листы бумаги разной величины.</p> <p>*гимнастическая скамейка, мячи,</p>	<p>1. <i>Познавательная - исследовательская.</i> знакомство с количественным составом числа 3 из единиц. Знакомство с цифрой 8.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Нарисуй своих любимых животных».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хитрая лиса».</p>

		прыжки, лазанье.	<p>образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p> <p>* Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p>	кегли.	
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»</p> <p>* Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)</p> <p>* лазанье, ходьба, прыжки.</p>	<p>* Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.</p> <p>* Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.</p> <p>1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза);</p>	<p>* альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка.</p> <p>* гимнастическая скамейка, шнуры, мячи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Составление творческого рассказа об обитателях морских глубин.</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Что это?»</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка».</p>

			<p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза).</p> <p>3. Прыжки через шнуры (6-8 штук) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2-3 раза).</p> <p>4. Ведение мяча до обозначенного места.</p>		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Знакомство с трудом медицинских работников.</p> <p>*Рисование по замыслу.</p> <p>*бег, прыжки, повороты.</p>	<p>*Познакомить детей с медицинским кабинетом, его оснащением, оборудованием (весы, ростомер). Дать представление о работе медсестры, воспитывать уважение к их труду. Способствовать снятию тревожности при посещении медицинского кабинета и страха перед лечением. Развивать наблюдательность, стремление и умение отражать свои впечатления о труде взрослых в игровой деятельности.</p> <p>* Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p>*Разучить повороты; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	<p>*бумага разного формата, краски, кисти, банка с водой, салфетка.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с трудом медицинских работников. Посещение медицинского кабинета.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу.</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Бег парами».</p>

5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>*О правильном питании и пользе витаминов.</p>	<p>*Дать знания о продуктах, содержащих очень важные вещества – витамины.</p>	<p>*картинки с изображением овощей и фруктов.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с витаминами.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о правильном питании: Что ты больше всего любишь есть на завтрак? Объясни, как ты понимаешь выражение «здоровое питание»? Назови пять полезных для здоровья продуктов.</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Витамины».</p>
			Февраль		
			1-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музык</p>	<p>* Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»</p> <p>* Ручной труд из использованных материалов «Машина».</p>	<p>* Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна лягушка» (в обр. м. Булатова).</p> <p>*Учить анализировать образец. Обратит внимание на то, что каждая коробочка обклеивается отдельно.</p>	<p>*коробочки, цветная бумага, ножницы, клей.</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка».</p> <p>2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание образца машины.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление из коробочек машины.</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>*Количественный состав чисел из единиц; знакомство с цифрой 9; ориентировка на плоскости и во времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. • Познакомить с цифрой 9. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и 	<p>*предметы посуды, карточки с изображением геометрических фигур, карточки с цифрами, карандаши, листы бумаги.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с цифрой 9; ориентировка на плоскости и во времени.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> В ходе беседы уточнить представления детей о деревьях, полученные во</p>

	<p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*«Красивое развесистое дерево зимой»</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки, метание.</p>	<p>углы листа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. <p>* Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>* Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>	<p>*цветные карандаши, альбомные листы.</p> <p>*гимнастическая скамейка, бруски, мячи.</p>	<p>время наблюдений на прогулках.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Красивое развесистое дерево зимой».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p>
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p>	<p>* Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».</p> <p>Дидактическое упражнение «Подскажи</p>	<p>* Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.</p> <p>* Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные</p>	<p>*игрушечный щенок, пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>*гимнастическая скамейка, бруски, мячи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа о любимой игрушке.</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Подскажи слово».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Щенок».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Гуси – лебеди».</p>

	<p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>слово».</p> <p>*Лепка «Щенок»</p> <p>*Бег, прыжки, метание.</p>	<p>особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p> <p>1.Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2 – 3 раза).</p> <p>2.Прыжки через бруски правым и левым боком (3 – 4 раза).</p> <p>3.Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</p>		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Песня колокольчика.</p> <p>*«По мотивам хохломской росписи»</p> <p>*ходьба, повороты, метание.</p>	<p>*Закрепить знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.</p> <p>* Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p> <p>* Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом, повторить</p>	<p>*изображения хохломских изделий, полоски белой и желтой бумаги, гуашь, кисти, банк с водой, салфетка.</p> <p>*мячи, корзины.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с историей колоколов и колокольчиков на Руси.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «По мотивам хохломской росписи».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p>

			повороты , игровые упражнения с мячом, скольжение по ледяной дорожке.		
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	*Цветы для мамы.	<p>*Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду; желание трудиться.</p>	*узамбарские фиалки, лейки, черенки, горшки, земля, дренаж, совки, салфетки.	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о предстоящем празднике 8 Марта.</p> <p>2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.</p>
			2-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музык</p>	<p>* Беседа на тему «О друзьях и дружбе».</p> <p>* «Микрорайон города»</p>	<p>* Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</p> <p>* Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.</p>	* Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа на тему «О друзьях и дружбе»:Есть ли у вас друзья? Почему вы дружите именно с этим ребенком? А вы – хорошие друзья?
2.	* Познавательное развитие: формирование	*Количественны й состав числа из	*Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.	*веер, картинка птицы, карточки с	1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с цифрами от 1 до

	<p>элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>единиц; геометрические фигуры; ориентировка в пространстве.</p> <p>*«Солдат на посту»</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки, лазанье.</p>	<p>Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p> <p>* Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p> <p>*Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	<p>цифрами, наборы геометрических фигур.</p> <p>*простой карандаш, цветные карандаши, бумага ½ альбомного листа.</p> <p>*мячи, дуги, гимнастическая скамейка.</p>	<p>9; ориентировка в пространстве.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Солдат на посту».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p>
3.	* Речевое развитие (коммуникация)	* Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	* Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. * Упражнять детей в изображении	*альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка.	1. <i>Коммуникативная.</i> Дифференциация звуков ч – щ. Определение позиции звука в слове. 2. <i>Познавательная - исследователь-</i>

	<p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>*Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»</p> <p>*Прыжки, ползание, метание.</p>	<p>человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p> <p>1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз.</p> <p>2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза).</p> <p>3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз).</p>	<p>*кубики, мячи.</p>	<p>ская. Рассматривание картинки изображающей матроса.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Матрос с сигнальными флажками».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Пятнашки».</p>
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко».</p> <p>*«Деревья в инее»</p> <p>*Ходьба, бег, метание, прыжки.</p>	<p>*Помочь осознать связь между болезнью и ее причинами; научить ребенка заботиться о своем организме, не вредить ему.</p> <p>* Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p>	<p>*бумага формата А4, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*мячики.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о бережном отношении к своему здоровью: Вам приходилось бывать на приеме у врачей? Где работает врач? Как он тебя осматривал? Почему нельзя есть грязными руками? Почему при кашле надо пользоваться платком или отворачиваться в сторону? Можно ли пить воду из водоема?</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Деревья в инее».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Найди следы</p>

			*Упражнять в ходьбе, метании на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		зайцев».
5.	* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. * Художественно – эстетическое развитие: музыка.	*«Змей Горыныч о трех головах»	* Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды — лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию	* Кусочек льда, горячая плитка, картинки: Змей Горыныч с тремя головами, Иванушка и Настенька.	1. <i>Чтение.</i> Слушание сказки про змея Горыныча с тремя головами. 2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Проведение опыта с кусочком льда. 3. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Отгадывание загадок о природных явлениях.
			3-я неделя		
1.	*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы. * Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном. * Художественно – эстетическое развитие: музык	* Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». *Из использованных материалов «Вагон»	* Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. *Закрепить умение обклеивать готовые коробочки. Вырезать выкройку не точно по очерченным линиям, а отступив на 1 см в стороны.	*коробочки, цветная бумага, ножницы, клей, простой карандаш.	1. <i>Коммуникативная.</i> Пересказ детьми сказки А. Н. Толстого «Еж» в лицах. 2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание образца обклеенной коробочки. 3. <i>Продуктивная.</i> Ручной труд: из использованных материалов «Вагон».
2.	* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.	*Количественный состав числа из единиц; прямой и обратный счет; деление предмета на части; сравне-	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Формировать представление о 	*кукла, яблоко, мяч, цилиндры, бантики, карточки с цифрами, полоски разного цвета и ширины.	1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Состав числа 5 из единиц; счет в прямом и обратном порядке в пределах 5. 2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание рисунков с

	<p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>ние предметов</p> <p>* «Золотая хохлома»</p> <p>*Ходьба, бег, лазанье.</p>	<p>том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. <p>*Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.</p> <p>Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p> <p>* Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить, метание в вертикальную цель;</p>	<p>*хохломские изделия с простым узором, полоски бумаги охристого цвета, гуашь, банка с водой, салфетка.</p> <p>*гимнастическая скамейка, мешочки, шнур.</p>	<p>хохломскими изделиями.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Золотая хохлома».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка».</p>
--	--	---	---	--	--

			упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».</p> <p>* Лепка по замыслу.</p> <p>* Ходьба, метание, ползание, прыжки.</p>	<p>* Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.</p> <p>* Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p> <p>1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5 – 6 раз).</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза).</p> <p>3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.</p>	<p>* пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>* мешочки, гимнастическая скамейка, кегли, шнуры.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зайцах: Как выглядят? Где живут? Чем питаются?</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание по картине «Зайцы».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Лепка по замыслу.</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p>
4.	<p>* Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p>	<p>* Российская армия.</p>	<p>* Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и</p>	<p>* иллюстрации с изображением представителей военных профессий.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о защитниках Родины.</p> <p>2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассмотрение иллюстрации с изображением представителей</p>

	<p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* «Пограничник с собакой»</p> <p>*Бег, прыжки, метание.</p>	<p>безопасность.</p> <p>* Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования И закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p> <p>* Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание в цель и на дальность.</p>	<p>*альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш.</p> <p>*обручи, мячики.</p>	<p>военных профессий.</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Чтение стихов о Российской армии.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Пограничник с собакой».</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Ловишки».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* «Ядовитые растения»</p>	<p>*Объяснить детям, что помимо лекарственных растений существуют и ядовитые, которыми можно обжечься или отравиться. Показать детям, как выглядят эти растения.</p>	<p>*картинки с изображением ядовитых растений.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о лекарственных и ядовитых растениях.</p> <p>2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание картинок с изображением ядовитых растений.</p>
			4-я неделя		

1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музык</p>	<p>* Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».</p> <p>* Ручной труд из использованных материалов. «Снеговик из поролона».</p>	<p>* Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p> <p>*Познакомить детей с новым материалом – поролоном. Учить делать из него несложные игрушки.</p>	<p>*кусочки поролона квадратной формы, ножницы, клей, цветная бумага.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».</p> <p>2. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Знакомство со свойствами поролона.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление снеговика из поролона.</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*счет в пределах 10; счет в прямом и обратном порядке; деление предметов на равные части; сравнение предметов по длине.</p> <p>* «Домики трех поросят»</p> <p>*Ходьба, бег, лазанье, прыжки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного 	<p>*кукла, лента, картонные полоски, карточки с изображением кругов, салфетки, ножницы, карточки с изображением предметов.</p> <p>*цветные карандаши, бумага формата А4 на каждого ребенка.</p> <p>*гимнастическая скамейка, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Формировать представление о делении предметов на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию сказки «Три поросенка»: уточнить какие домики построили три поросенка. Поговорить о характерных особенностях каждого.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Домики трех поросят».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p>

			<p>одному из сравниваемых предметов.</p> <p>* Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p> <p>* Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p>	<p>* Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».</p> <p>*Аппликация «Пароход»</p>	<p>* Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p> <p>* Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание</p>	<p>*картинки с последовательно развивающимся сюжетом.</p> <p>*цветная бумага , ножницы, клей, салфетка.</p> <p>*гимнастическая</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Придумывание рассказа по серии картинок «Мы для милой мамочки...».</p> <p>2. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Рассматривание картинок с изображением пароходов.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Пароход».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «С кочки на кочку».</p>

	* Физическое развитие: физическая культура.	*Ходьба, лазанье, прыжки.	других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. * Повторить игровые упражнения с мячом; упражнять в беге и прыжках.	скамейка, кубики, мячи.	
4.	*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением. * Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие» * Физическое развитие: физическая культура	* «Берегись автомобиля» *«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» *Ходьба, перестроения.	* Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о значении сигналов (красный, желтый, зеленый); о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора. Продолжать воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы. * Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	*«Светофор» — два картонных кружка: первый — с одной стороны зеленый, а с другой — желтый; второй — с одной стороны красный, а с другой — желтый. Плакаты с изображением различных ситуаций на дорогах. *бумага, цветные карандаши, краски.	1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание плакатов с изображением различных ситуаций на дорогах. 2. <i>Чтение.</i> Чтение стихов Я.Пишумова, Р.Фархади, В.Семернина, о различных ситуациях на дорогах. 3. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Разгадывание загадок о дорожных знаках. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду». 5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Ловишки – перебежки».

			<p>Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p>* Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p>		
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	*Экскурсия в зоопарк	* Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек—часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	*картинки с изображением животных в зоопарке.	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание картинок с изображением животных в зоопарке.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о содержании животных в зоопарке: Что такое вольер? Для чего он нужен? Как называется животное? Чем покрыто тело? Какой окрас животного? Чем питается животное? Опасно ли для человека?</p>
			Март		
			1-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p>	<p>* Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».</p> <p>*Из бумаги и картона:</p>	<p>*Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <p>*Учить анализировать образец. Показать как сложивать круг по диаметру, чтобы образовались две</p>	*образец конуса, бумага, клей, ножницы.	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о маме: Какое слово самое лучшее на свете? Расскажите о мамах. Что умеют делать мамины руки? Трудно мамам?</p> <p>2. <i>Чтение.</i> Чтение стихов Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Из бумаги и картона «качалка».</p>

	* Художественно – эстетическое развитие: музыка	«качалка».	линии сгиба. Обратить внимание на центр круга, образованный при пересечении двух линий сгиба. Показать как вырезать у круга $\frac{1}{4}$ часть и склеить конус, как превратить его в качалку (сплющить).		
2.	* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. * Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие». * Физическое развитие: физическая культура	*состав чисел из единиц; знакомство с цифрой 0; ориентировка в пространстве; сравнение предметов по длине. * «Дети делают зарядку» *Ходьба, прыжки, метание.	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Познакомить с цифрой 0. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. <p>* Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и</p>	*счетная лесенка, наборное полотно, фланелеграф, картинки с изображением транспорта, карточки с цифрами, треугольники разного цвета, полоски разной длины. *альбомные листы, простой и цветные карандаши. *канат, мешочек, обручи, мячи.	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Дети делают зарядку»</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Пожарные на учении».</p>

			<p>рисунках сверстников.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».</p> <p>*Лепка «Кувшинчик»</p> <p>*Ходьба, прыжки, метание.</p>	<p>* Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p> <p>* Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p> <p>1. Равновесие—ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2 – 3 раза.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза.</p> <p>3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10—12 раз).</p>	<p>*сюжетные картинки по теме «Купили щенка».</p> <p>*3 – 4 разных, но близких по форме кувшинчика, пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>*канат, мешочек, кубики, мячи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Кувшинчик»</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Сделай фигуру».</p>

4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Путешествие в прошлое лампочки.</p> <p>*«Картинка маме к празднику 8 Марта»</p> <p>*бег, ходьба, перебрасывание мяча.</p>	<p>*Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.</p> <p>*Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать, фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p>* Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>*лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники.</p> <p>*альбомные листы, гуашь, простой карандаш, банка с водой, салфетка. *мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Отгадывание загадок об электрической лампочке.</p> <p>2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> знакомство с историей электрической лампочки.</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о празднике 8 Марта.</p> <p>4. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Картинка маме к празднику 8 Марта»</p> <p>5. <i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Летает – не летает».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* Мир комнатных растений.</p>	<p>* Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>*картинки с изображением комнатных растений в интерьере школы, офиса и магазина, оборудование для ухода за комнатными растениями – палочки для рыхления, лейка, опрыскиватель, салфетки, талик, фартуки.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о комнатных растениях: Есть ли у вас дома комнатные растения? Какие? Зачем люди выращивают комнатные растения?</p> <p>2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей.</p>

			2-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».</p> <p>* Из бумаги и картона «Мышка»</p>	<p>* Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p> <p>*Учить анализировать образец, определять способы изготовления игрушки.</p>	<p>*бумага, ножницы, клей.</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Из бумаги и картона «Мышка».</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Деление круга на две равные части; сравнение предметов по ширине с помощью условной мерки; ориентировка во времени.</p> <p>* «Роспись кувшинчика»</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки, метание, ползание.</p>	<p>*Познакомить с записью числа 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части. И сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. <p>* Учить детей расписывать кувшинчик, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>* Повторить ходьбу и бег по</p>	<p>*бруски, круг, игрушка, фланелеграф, карточки с цифрами, набор игрушек, ножницы, счетные палочки.</p> <p>*рисунки кувшинчиков, украшенные узорами, кувшинчики из бумаги, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*кубики, мешочки, кегли.</p>	<p>1. <i>Познавательное - исследовательская.</i> Знакомство с записью числа 10. Сравнение двух предметов по ширине с помощью условной мерки.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Роспись кувшинчика».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Медведи и пчелы».</p>

			<p>кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражняться в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».</p> <p>* Рисование с элементами аппликации «Красивые цветы».</p> <p>* Прыжки, метание, ползание.</p>	<p>* Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).</p> <p>* Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5—6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4—6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли». 	<p>*большие полосы белой бумаги, квадраты белой бумаги, ножницы, клей, салфетки, гуашь, кисти, банка с водой.</p> <p>*мешочки, обручи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Свободно, без повторов и ненужных слов пересказывание эпизодов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». 2. <i>Продуктивная.</i> Рисование с элементами аппликации «Красивые цветы». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Не оставайся на полу»

4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* «О правилах пожарной безопасности».</p> <p>*«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки.</p>	<p>*Рассказать о правилах пожарной безопасности, об опасностях игр со спичками, зажигалками, петардами , бенгальскими огнями.</p> <p>* Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).</p> <p>* Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	<p>*листы бумаги А4, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*мячи, флажки, шнур.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о правилах пожарной безопасности: Как называются люди, которые борются с пожарами? Почему работу пожарного называют опасной? Чем отличается пожарная машина от обычного автомобиля? Если в доме случился пожар, каким образом можно вызвать пожарных?</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Летает – не летает».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>*«Правила поведения при грозе»</p>	<p>*Дать ребенку элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Познакомить с правилами поведения во время грозы.</p>		<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о правилах поведения при грозе: В какое время года обычно бывают грозы? Какие природные явления чаще всего сопровождают грозу? Что бывает после грозы? Назови дерево, в которое реже всего попадает молния? Нарисуй радугу, назови последовательность цветов в ней.</p>
3-я неделя					
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p>	<p>* Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</p>	<p>* Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.</p>	<p>* Бумага, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о профессиях: кем бы хотели быть? Почему?</p> <p>2. <i>Чтение.</i> Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</p>

	<p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* Конструктивно – модельная деятельность «Метро».</p>	<p>* Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).</p>		<p>3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование «Метро».</p>
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* Деление квадрата на равные части; счет в пределах 10; ориентировка в пространстве.</p> <p>* По замыслу.</p> <p>* Ходьба, ползание, прыжки.</p>	<p>• Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</p> <p>• Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p> <p>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).</p> <p>* Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками,</p>	<p>* ватман, 2 квадрата, 10 корабликов, карточки с цифрами, ножницы, клей.</p> <p>* простой карандаш, цветные карандаши, бумага разного размера.</p> <p>* гимнастическая скамейка, шнур.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Деление квадрата на две равные части. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о том, что интересного было за последнюю неделю.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу.</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Стоп».</p>

			<p>сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> <p>* Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>*Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».</p> <p>*Лепка «Птицы на кормушке».</p> <p>*Ходьба, ползание, прыжки.</p>	<p>*Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p>*Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2—3 раза.</p>	<p>*изображение птиц в иллюстрациях, пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>*гимнастическая скамейка, обруч.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о том, как дети поздравляли сотрудников детского сада с 8 Марта.</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».</p> <p>3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о весне, о прилете птиц.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Птицы на кормушке».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Удочка».</p>

			<p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше.</p> <p>3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза.</p>		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* В гостях у художника.</p> <p>* «Знакомство с искусством гжельской росписи»</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки.</p>	<p>*Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.</p> <p>*Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p> <p>*Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p>	<p>*репродукции картин художников.</p> <p>*изображения изделий гжельских мастеров, листы, кисти, краски, банка с водой.</p> <p>*кубики, мешочки, прыгалка.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о творчестве художника.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о изделиях народно – прикладного искусства.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование гжельской росписи.</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра эстафета с мячом.</p>
5.	* Познавательное развитие: формирование	* Водные ресурсы	* Расширять представления детей о разнообразии водных	Картинки с изображением рек и	1. <i>Коммуникативная.</i> Путешествие в мир воды.

	целостной картины мира. * Художественно – эстетическое развитие: музыка.	Земли.	ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	морей, с изображением морских и речных обитателей, бумага формата А2, ножницы, клей.	2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Море волнуется раз!» 3. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Отгадывание загадок о море.
			4-я неделя		
1.	*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы. * Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном. * Художественно – эстетическое развитие: музыка.	* Чтение сказки «Сивка-бурка». * Ручной труд из использованных материалов: «Заяц из поролона».	* Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова). *Показать, как кусок поролона перетягивать лентой или тесьмой пополам, затем на одной из частей сделать надрезы (уши) и придать им округлую форму.	*поролон, ножницы, тесьма, клей, краска.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа об особенностях сюжета русских народных сказок. 2. <i>Чтение.</i> Чтение сказки «Сивка-бурка». 3. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Отгадывание загадки о зайце. 3. <i>Продуктивная.</i> Заяц из поролона
2.	* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. * Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».	* Деление круга на 4 равные части; геометрические фигуры. *«Нарисуй какой хочешь узор»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	*круги, ножницы, набор геометрических фигур, карточки с цифрами. *бумага разной формы, краски, гуашь, кисти. *шнур, мешочки, мячи.	1. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Деление круга на 4 равные части; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 2. <i>Продуктивная.</i> Рисование«Нарисуй какой хочешь узор». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Не оставайся на полу».

	* Физическое развитие: физическая культура	*Ходьба, лазанье, метание.	* Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. * Упражнять детей в ходьбе с перестроением под два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.		
3.	* Речевое развитие (коммуникация) *Художественное творчество (лепка, аппликация).	* Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц - ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». *Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку».	* Учить детей дифференцировать звуки <i>ц — ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба -бах» (пер. М. Боровицкой). *Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	*бумага, ножницы, клей, цветная бумага, салфетка. *мешочки, кубики, мячи.	1. <i>Коммуникативная.</i> Дифференциация звуков <i>ц - ч</i> . Определение позиции звука в слове. 2. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку». 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Пожарные на учении».

	* Физическое развитие: физическая культура.	*Ходьба, метание, ползание.	<p>1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз.</p> <p>2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.</p>		
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*О правилах поведения в транспорте.</p> <p>*Рисование по замыслу.</p> <p>*Бег, прокатывание мяча, прыжки.</p>	<p>*Воспитывать у детей навыки безопасного поведения в транспорте.</p> <p>*Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось</p> <p>*Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение спрокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.</p>	<p>* простой карандаш, цветные карандаши, бумага разного размера.</p> <p>*кегли, мячи, прыгалка.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о правилах поведения в транспорте: Где должен находиться пассажир, ожидающий транспортное средство? Как пассажир должен вести себя на остановке? Какие правила поведения в транспорте ты знаешь?</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу.</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Удочка».</p>
5.	* Познавательное развитие: формирование	*Правила поведения при	*Учить детей, что следует быть осторожными с домашними		1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о правилах поведения приобщении с

	целостной картины мира. * Художественно – эстетическое развитие: музыка.	общении с животными.	животными, не раздражать их, опасаться агрессивных действий с их стороны, и главное – заботиться и ухаживать за ними. Рассказать о повадках диких животных и мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.		животными: Какие животные могут жить рядом с человеком? Как их называют? Чем отличается домашнее животное от дикого? Какую пользу приносят человеку собаки? Как называют врача, который лечит животных? Чем собака может быть опасна для человека? <i>2. Познавательная - исследовательская.</i> Разгадывание загадок о животных.
			Апрель		
			1-я неделя		
1.	*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы. * Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном. * Художественно – эстетическое развитие: музыка.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». * Конструктивно – модельная деятельность: «Суда».	* Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. * Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	* Геометрические фигуры, простые карандаши, ластики; строительный материал, конструкторы.	1. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворений о весне: Ф.Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злиться», А.Плещеев «Весна», А.Барто «Апрель», С.Есенин «Черемуха». 2. <i>Продуктивная.</i> Конструирование «Суда».
2.	* Познавательное развитие: формирование элементарных ма-	*Деление квадрата на равные части;	• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое	*Квадраты, ножницы, листы бумаги, карандаши.	1. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Деление квадрата на 4 равные части; ориентировка на листе

	<p>тематических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>сравнение предметов по высоте; ориентировка на листе бумаги.</p> <p>* «Это он, это он, ленинградский почтальон».</p> <p>* Ходьба, бег, прыжки, метание.</p>	<p>и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Закреплять знание цифр от 0 до 9. <p>* Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p> <p>* Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.</p>	<p>*альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш.</p> <p>*шнуры, гимнастическая скамейка, бруски, мячи.</p>	<p>бумаги: определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Медведь и пчелы».</p>
3.	* Речевое развитие	* Звуковая	* Упражнять детей в различении	*изображение	1. <i>Коммуникативная.</i> Дифферен-

	<p>(коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>культура речи: дифференциация звуков л — р.</p> <p>*Лепка «Петух».</p> <p>*Ходьба, прыжки, метание.</p>	<p>звуков л — р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p>* Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p> <p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2-3 раз).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет.</p> <p>3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8—10 раз).</p>	<p>дымковских игрушек, пластилин, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий.</p> <p>*гимнастическая скамейка, мячики, кубики.</p>	<p>циация звуков л - р. Определение позиции звука в слове.</p> <p>2. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Рассматривание изображений дымковских игрушек</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Петух».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка».</p>
4.	*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и	*Путешествие в прошлое пылесоса.	*Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и	*пылесос, предметные картинки.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о пылесосе - приспособлении для облегчения труда человека.

	<p>социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* «Как я с мамой иду из детского сада домой»</p> <p>* Ходьба, бег.</p>	<p>создает разные приспособления для облегчения труда.</p> <p>* Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>* Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.</p>	<p>* альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши, краски.</p>	<p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Как я с мамой иду из детского сада домой».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Передай мяч в колонне».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* Леса и луга нашей родины.</p>	<p>* Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>* волчок, фишки.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Викторина «Что? Где? Когда?»</p>
			2-я неделя		
1.	<p>* Речевое развитие (коммуникация). Чтение</p>	<p>* Повторение программных</p>	<p>* Помочь детям вспомнить программные стихотворения и</p>	<p>* образец, цветная бумага, ножницы,</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова</p>

	художественной литературы. * Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном. * Художественно – эстетическое развитие: музыка.	стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная» * Работа с бумагой и картоном: игрушки из конусов.	запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». *Учить анализировать образец, определять положение деталей на поделке, последовательность ее изготовления.	клей.	«Ты скажи мне, реченька лесная...» 2. <i>Продуктивная.</i> Игрушки из конусов.
2.	* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. * Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие». * Физическое развитие: физическая культура	* Счет в пределах 10; ориентировка на листе бумаги; форма. *«Роспись петуха». *Ходьба, бег, прыжки, прокатывание, ползание.	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). <p>* Учить детей расписывать нарисованную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных</p>	*картинка с изображением космоса, мяч, предметные картинки, шнуры, физкультурные палки, карточки с цифрами, наборы геометрических фигур. *изображения дымковских игрушек, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка. *скакалка, обручи.	1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; ориентировка на листе бумаги. 2. <i>Продуктивная.</i> «Роспись петуха». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Стой».

			<p>мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p> <p>* Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.</p>		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>* Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».</p> <p>* Аппликация «Наша новая кукла».</p> <p>* Прыжки, ползание.</p>	<p>* Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>* Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь на расстояние 8—10 м; 3 раза. 2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м. 3. Пролезание в обруч.</p>	<p>* кукла в простом по форме платье, бумага, цветная бумага, ножницы, клей салфетка.</p> <p>* скакалки, обручи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа на тему из личного опыта. 2. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Наша новая кукла». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p>
4.	<p>* Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное</p>	<p>* «Космонавт»</p> <p>* «Спаская</p>	<p>* Дать детям представление о труде космонавтов. Воспитывать гордость за них; уважение к их труду, к истории своей страны.</p> <p>* Учить передавать конструкцию</p>	<p>* иллюстрации на тему «Космос».</p> <p>* иллюстрации с изображением</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с трудом космонавта. 2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание иллюстраций с изображением Спасской башни. 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование</p>

	<p>творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>башня Кремля».</p> <p>*бег, прыжки.</p>	<p>башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p> <p>* Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>	<p>Спасской башни.</p> <p>*кегли, обруч, мячи.</p>	<p>«Спасская башня Кремля».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Кто ушел?»</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* «Свойства веществ»</p>	<p>* Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>*деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустые стаканы, кусок льда, вода в целлофановом пакете, молоток, изображение бассейна, кубик.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Проведение опытов с различными предметами.</p>
			3-я неделя		
1.	<p>*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно –</p>	<p>* Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».</p> <p>* Работа с бумагой и картоном. «Мотылек».</p>	<p>* Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».</p> <p>*Учить детей путем сгибания листа в разных направлениях делать несложные поделки.</p>	<p>*цветная бумага, ножницы, клей.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Из бумаги «Мотылек».</p>

	эстетическое развитие: музыка.				
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Сравнение предметов по величине; деление круга и квадрата на равные части.</p> <p>* «Гжельские узоры»</p> <p>*Ходьба, бег, метание, ползание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. <p>* Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.</p> <p>* Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель развивая ловкость и глазомер; упражнять. В ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p>	<p>*фланелеграф, треугольники, квадраты (по 10), двухполосные карточки, числовые карточки, карточки с цифрами</p> <p>*листы бумаги 10/10, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*кубики, гимнастическая скамейка, прыгалка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Сравнение величины предметов по представлению; деление круга и квадрата на две и четыре равные части. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа об изделиях гжельских мастеров. 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Гжельские узоры». 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Удочка».
3.	* Речевое развитие (коммуникация)	* Пересказ «загадочных историй» (по Н.	<ul style="list-style-type: none"> * Продолжать учить детей пересказывать. * Закреплять умение детей лепить 	*игрушечная белочка, пластилин, доска для лепки, стека.	1. <i>Коммуникативная.</i> Свободно, без повторов и ненужных слов пересказ «загадочных историй» (по

	<p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>Сладкову).</p> <p>*Лепка «Белочка грызет орешки»</p> <p>*Ходьба, метание, ползание.</p>	<p>зверька, сдавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная дочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3м (правой и левой рукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьему»). 	<p>*гимнастическая скамейка, мешочки.</p>	<p>Н. Сладкову).</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. <i>Чтение.</i> Чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане». 3. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Белочка грызет орешки». 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Пятнашки».
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие:</p>	<p>*Россия — огромная страна</p> <p>* «Красивые цветы»</p> <p>*Бег, метание,</p>	<p>*Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.</p> <p>*Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного</p>	<p>*иллюстрации с изображением Москвы, родного села, русской природы; карта России.</p> <p>*бумага, цветные карандаши или гуашь.</p> <p>*кегли, мячи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о России. 2. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Рассматривание иллюстраций с изображением Москвы, родного села, русской природы; карты России. 3. <i>Игровая.</i> Игра «Моя Родина». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Красивые цветы». 5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Карусель».

	физическая культура	прыжки.	искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. * Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.		
5.	* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. * Художественно – эстетическое развитие: музыка.	* Весенняя страда.	* Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.	*картинки с изображением весенних полевых работ, гербарий: стадии развития пшеницы; картинки из журналов и газет для коллажа, клей бумага формата А3, ножницы, салфетки.	1. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Рассматривание иллюстраций с изображением весенних полевых работ. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о хлебе. Проговаривание пословиц о хлебе.
			4-я неделя		
1.	*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы. * Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с	* Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». * Работа с бумагой	* Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». *Учить делать поделки из бумажных цилиндров, анализировать готовую игрушку.	*готовая игрушка, цветная бумага, ножницы, клей.	1. <i>Коммуникативная.</i> Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». 2. <i>Познавательная - исследовательская.</i> Анализ готовой игрушки Чебурашка. 4. <i>Продуктивная.</i> Из бумаги «Чебурашка».

	<p>бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	«Чебурашка»			
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Составление числа из единиц; ориентировка в пространстве и во времени.</p> <p>*«Дети танцуют на празднике в детском саду».</p> <p>*Ходьба, бег, лазанье, прыжки.</p>	<p>• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>•</p> <p>*Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений</p> <p>* Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p>	<p>*план – схема движения, календарь недели, предметные картинки, цветные карандаши, карточки с изображением лабиринтов, карточка с цифрой 5.</p> <p>*альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши.</p> <p>*кегли, скакалки, канат.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Составление числа 5 из единиц; последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Горелки».</p>

3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.</p> <p>*Аппликация «Поезд».</p> <p>*Ходьба, лазанье, прыжки.</p>	<p>* Активизировать словарь детей.</p> <p>* Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной мы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p> <p>1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз не пропуская реек, 2 раза.</p> <p>2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево продвигаясь вперед (расстояние 3—4 м), 2—3 раза.</p> <p>3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза.</p>	<p>*цветная бумага, ножницы, клей, салфетка.</p> <p>*гимнастическая скамейка, шнур, кубики.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Составление небылиц по схеме.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Поезд».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хитрая лиса».</p>
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно –</p>	<p>*Дорожные знаки.</p> <p>*Рисование по замыслу.</p>	<p>*Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.</p> <p>*Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, расска-</p>	<p>*изображения дорожных знаков.</p> <p>*простой карандаш, цветные карандаши, бумага разного размера.</p> <p>*кубики, кегли, мячи,</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о дорожных знаках: Для чего придуманы дорожные знаки? Назови дорожные знаки, которые ты знаешь. Как они выглядят? Где устанавливаются?</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу.</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «С кочки на кочку».</p>

	эстетическое развитие» * Физическое развитие: физическая культура	*Бег, прыжки, равновесие.	зывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. * Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	обручи.	
5.	* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. * Художественно – эстетическое развитие: музыка.	*Строение веществ.	* Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.	* Речной песок в блюдце, сахар-рафинад, лупа 3 или 5-кратного увеличения, по два стакана с теплой водой, чайные ложки (на каждого ребенка).	1. <i>Познавательно - исследовательская..</i> Изучение строения речного песка и сахара.
			Май		
			1-я неделя		
1.	*Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы. * Конструктивно – модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном. * Художественно –	* Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. * Архитектура и дизайн.	* Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. * Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность;	* Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	1. <i>Коммуникативная.</i> Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». 2. <i>Продуктивная.</i> Конструирование «Архитектура и дизайн».

	эстетическое развитие: музыка.		упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.		
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* Счет в пределах 10; ориентировка на листе бумаги; форма.</p> <p>*«Салют над городом в честь праздника Победы».</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки.</p>	<p>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.</p> <p>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>* Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	<p>*картинка с изображением космоса, мяч, предметные картинки, шнуры, физкультурные палки, карточки с цифрами, наборы геометрических фигур.</p> <p>*синяя бумага, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*гимнастическая скамейка, флажки, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; ориентировка на листе бумаги.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка».</p>

			*Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.		
3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Обучение рассказыванию по картинкам.</p> <p>*Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы».</p> <p>*Ходьба, прыжки.</p>	<p>* Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>* Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p> <p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).</p>	<p>*картинки с последовательно развивающимся действием.</p> <p>*пластилин, доска для лепки, стека.</p> <p>*гимнастическая скамейка, кегли.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по сказке Ш.Перро «Красная Шапочка».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы».</p> <p>4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Удочка».</p>
4.	*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и	*Путешествие в прошлое телефона.	*Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять	*иллюстрации с изображением различных телефонов;	1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Путешествие в прошлое телефона.

	<p>социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>* «Роспись силуэтов гжельской посуды».</p> <p>* Бег, метание.</p>	<p>алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.</p> <p>* Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p> <p>* Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p>	<p>картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.</p> <p>* бумага, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>* мячи, волан, ракетки.</p>	<p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Гуси – лебеди».</p>
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* Природный материал — песок, глина, камни.</p>	<p>* Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.</p>	<p>* картинки о том, как человек использует песок, глину, камни в своей жизни; камешки, пластилин, вода, песок, глина, палочки.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Исследование глины, песка, камней.</p>
			2-я неделя		
1.	<p>* Речевое развитие (коммуникация). Чтение художественной литературы.</p> <p>* Конструктивно –</p>	<p>* Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол»</p>	<p>* Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист — Ясный сокол».</p>	<p>* цветная бумага.</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол».</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Из бумаги «Кораблик».</p>

	<p>модельная деятельность. Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* Работа с бумагой и картоном «Кораблик».</p>	<p>*Учить детей путем сгибания листа в разных направлениях делать несложные поделки.</p>		
2.	<p>* Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие».</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Сравнение предметов по величине; деление круга и квадрата на равные части.</p> <p>* «Цветут сады»</p> <p>*Ходьба, бег, прыжки, метание.</p>	<p>• Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>• Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>*Закреплять умение детей изображать картины природы передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>* Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.</p>	<p>*фланелеграф, треугольники, квадраты (по 10), двухполосные карточки, числовые карточки, карточки с цифрами</p> <p>*бумага, краски, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*шнуры, мячи, флажки.</p>	<p>1. <i>Познавательно - исследовательская.</i> Сравнение величины предметов по представлению; деление круга и квадрата на две и четыре равные части.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Цветут сады».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p>

3.	<p>* Речевое развитие (коммуникация)</p> <p>*Художественное творчество (лепка, аппликация).</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>* Лексические упражнения.</p> <p>*Аппликация «Весенний ковер».</p> <p>*Прыжки, метание, лазанье.</p>	<p>* Проверить, насколько богат словарный запас детей.</p> <p>* Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p> <p>1.Прыжки в длину с разбега (5—6 раз).</p> <p>2.Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5—6 раз.</p> <p>3.Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз.</p>	<p>*бумага для фона, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка.</p> <p>*мячи, корзина, обручи.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о животных, о людях, о их занятиях.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Весенний ковер».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Караси и щука».</p>
4.	<p>*Познавательное развитие: ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>* Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>* Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>*Профессия – артист.</p> <p>* «Бабочки летают над лугом».</p> <p>*Бег, метание.</p>	<p>*Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что артистами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>	<p>*альбомные листы, краски, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p>*обручи, мячи.</p>	<p>1.<i>Познавательно - исследовательская.</i> Знакомство с профессией артиста.</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Рисование «Бабочки летают над лугом».</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Совушка».</p>

			<p>*Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p> <p>* Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p>		
5.	<p>* Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>* Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>* Солнце, воздух и вода наши верные друзья.</p>	<p>*Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе, Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</p>	<p>*объекты природы на участке детского сада: клумба, пень, деревья, кустарники, скворечник, цветочная рассада.</p>	<p><i>1.Познавательно - исследовательская. Прохождение объектов экологической тропы.</i></p>